

袖口5ミリ切り込みUPで楽々フィットインダ



 **松岡手袋**
MATSUOKA GLOVE

Eye Grip
SELECT



SKI GLOVE COLLECTION
2025 - 2026



松岡手袋のサステイナブルな取り組み

皮は畜産より

革製品は、畜産などの動物からお肉をいただくときに出る皮を活用してつくられています。

革製品を生産する松岡手袋もサステナブルな取り組みにチャレンジしています。
丈夫で長持ち革製品

大切にお使いいただくために・・・
二〇二四年より松岡手袋一部のモデルに小さなお手入れブラシを付属しました。



ご購入の前後やメンテナンススクリーム前に革部分やつなぎ目をブラッシングしていただきますとより長くお使いいただけます。

『エルゴグリップ』を生かした松岡手袋が作るパッチワークモデル
生産過程で発生する廃材を少しでも軽減する為に廃棄革を活用し、松岡手袋最大の特長『エルゴグリップ』を生かした製法で、新しい手袋をリリースしました。また、中綿も高機能中綿に加え、ベトボトルを再利用した、リサイクルポリエステルを使用を開始しました。

このパッチワークモデルは手の形にパッチを何枚も組み合わせる『エルゴグリップ』を生かし、一つの手袋が製作に使用しなかった革を集めて新しい

手袋としてリリースしている為、エル・寒色系ランダム

ゴグリップの各パッチと手の甲もパッチワークでデザインしております。カラーを暖色系と寒色系に選別し、双方とも甲側色固定のタイプ(掌はランダム)とより製作)

・暖色系ランダム

(CORK、WINE、ORANGE、BROWN、UMBER、YELLOW、IVORY、BURGUNDY、PINK等より製作)

暖色系 WARM

寒色系 COLD



の二種類パターンをご用意しました。限定生産にて販売いたします。

*ランダムカラーをお選びいただきました場合は革はランダムで形成しますので

具体的な色の指定はできません。また、原則として返品・交換はお受けできませんのでご了承ください(初期不良を除く)

『革のグローブを守る相棒の誕生』

そして二〇二五年の新たな取り組みとして、以前より販売しておりましたオーバミットンを改良しリリースいたします。
オーバミットンの必要性を改めて考えた時に革のグローブ

を守る相棒として、それは私

たちにとっての携帯雨具のように常に持ち運んで、荒れた天候時には手を保護し、手袋内を暖かく、さらに革のグローブの長持ち効果も担えるオーバミットンとして折り畳み式で新たに開発しました。

また、オーバミットン装着時は視界の悪い時も多い為、あえてオレンジカラーにし、反射材をロゴデザインに施し安全性も考えました。

26項
折り畳み式
OVERMITTEN



サステナブルな取り組み



松岡手袋
MATSUOKA GLOVE

Extreme Ride patchwork

* 2025 モデルの系のカラーは BLUE です

* 掌は全てランダムカラーとなります

ESK-2430P

限定
生産

¥ 23,500
(税込価格 ¥ 25,850)

高級感あふれる牛革、やぎ革ミックス仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。3フィンガーで、操作性と保温性を両立。ストック保持部はアテ革で補強。グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵し、軽くて暖かい高機能中綿とペットボトルを再利用したリサイクルポリエステルを使用。甲袖口はエラストリックバンドで調節可能。人差し指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。

暖色系 WARM

カラー固定のAまたはRANDOMよりお選びください。
*ランダムカラーをお選びいただきました場合は革はランダムで形成しますので具体的な色の指定はできません。また、原則として返品・交換はお受けできませんのでご了承くださいませ(初期不良を除く)

*カラー固定は甲側のみで、掌はランダムカラーとなります **NEW**

CORK、WINE、ORANGE、BROWN、UMBER、YELLOW、
IVORY、BURGUNDY、PINK 等よりランダムに製作
参考例



PATCHWORK/WARM A

PATCHWORK/WARM RANDOM

寒色系 COLD

カラー固定のAまたはRANDOMよりお選びください。
*ランダムカラーをお選びいただきました場合は革はランダムで形成しますので具体的な色の指定はできません。また、原則として返品・交換はお受けできませんのでご了承くださいませ(初期不良を除く)

*カラー固定は甲側のみで、掌はランダムカラーとなります **NEW**

BLACK、GRAY、OLIVE、NAVY、D.GRAY、VIOLET、
MINT、MOSGREEN、WHITE、VIOLET 等よりランダムに製作
参考例



PATCHWORK/COLD A

PATCHWORK/COLD RANDOM



指先までしっかり装着
便利な引手も搭載
NEW



持ち運びや保管に便利
なメッシュバック付



エルゴグリップ立体型の
証明であるエルゴグリップ
プタム(カナ英両面)



人差し指に松岡手袋の
ロゴを配置しています



袖口カット5ミリアップ
で楽フィットイング◎



ちよとしたお手入れに
大活躍のミニブラシを
標準装備



ハンドストラップ付でリ
フト時等落下防止に



カラビナループ活用で
乾燥時や移動時にも◎



指の長さを3ミリ長く
し、フィット感が倍増

ESK-2130

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL **NEW**

COLOR _ WARMタイプ(暖色系) WARM A, WARM RANDOM

COLDタイプ(寒色系) COLD A, COLD RANDOM

MATERIAL _ 牛革 / やぎ革、リサイクルポリエステル、高機能中綿、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート

※RANDOMタイプの革の具体的な色の指定はできません



暖色系カラーランダム参考一例 **NEW**



PATCHWORK/WARM RANDOM

より速く快適に H DRY 加工
カタログ 19 頁

**ESK-2150
H DRY**

¥ 26,500

(税込価格 ¥ 29,150)



H DRY_CORK/BROWN

寒色系カラー固定



PATCHWORK/COLD A

NEW

寒色系カラーランダム参考一例 **NEW**



PATCHWORK/COLD RANDOM

より速く快適に H DRY 加工
カタログ 19 頁

**ESK-2130
H DRY**

¥ 24,700

(税込価格 ¥ 27,170)



T BLUE/BLACK

*系虹色・系茶色 2 種類



LT IND RAIN/UMB・IND/UMB

*系虹色・系茶色 2 種類



MIX IND RAIN/UMB・MIX IND/UMB

NEW



BLACK/NAVY



限定
カラ

T BLUE/BLACK

NEW



BLACK/NAVY



限定
カラ

ORANGE/NAVY



限定
カラ

T BLUE/BLACK

NEW



CORK



限定
カラ

T BLUE/BLACK

NEW



BLACK/NAVY



限定
カラ

T BLUE/BLACK

NEW



限定
カラ

BANANA/CREAM

カタログ 25 頁

INNER GLOVE
ING-501

¥ 2,200
(税込価格 ¥ 2,420)



限定
カラ

T BLUE/BLACK

MESH BAG
MB-101

¥ 800
(税込価格 ¥ 880)

MAINTENANCE CREAM
WAX-101

¥ 1,700
(税込価格 ¥ 1,870)

カタログ 26 頁

カタログ 27 頁

Size Chart
お手入れ方法



松岡手袋 2025 - 2026

カタログ索引 (松岡手袋の紹介や機能説明は6頁より)

カタログ 2 頁

Extreme Ride patchwork

ESK-2430P

¥23,500
(税込価格 ¥25,850)



サスティナブルな取り組みにより完成。暖色系、寒色系の2パターン。本革仕様。エルゴグリップ。3フィンガー。オリジナル透湿防水フィルム内蔵、高機能中綿とリサイクルポリエステル使用。甲袖口はエラストックバンドで調節可能。カラビナループ、ハンドストラップ、メッシュバック、ミニブラシ標準装備。

暖色系カラー固定



PATCHWORK/WARM A
硬いナックルパッド付



PAD GREEN/BLACK

*系紅色・系茶色2種類



IND RAIN/UMB・IND/UMB

カタログ 14 頁

Racing

ESK-2340R

¥28,000
(税込価格 ¥30,800)

やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。甲プロテクションとソフトプロテクションの2タイプの4フィンガーのレーシングモデル。人差し指と中指をつつけることによりグリップを握る力を意識できる4フィンガー。袖口にカラビナループ。ハンドストラップ、メッシュバック標準装備。



CORK/BROWN

カタログ 16 頁

Extreme Ride denim

ESK-2330D

¥23,800
(税込価格 ¥26,180)

国内なめしの牛革デニム柄型押し(セトウチレザー)、やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。3フィンガー。オリジナル透湿防水フィルム内蔵、高機能中綿を使用。隠しポケットはクロス入り。袖口はエラストックバンド。カラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、ミニブラシ標準装備。



CORK/BROWN

カタログ 18 頁

Extreme Ride

ESK-2150

¥23,300
(税込価格 ¥25,630)

牛革、やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。5フィンガー。ストック保持部はアテ革で補強。オリジナル透湿防水フィルム内蔵、高機能中綿を使用。袖口はエラストックバンドで調節可能。カラビナループ、ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。



BLACK

カタログ 20 頁

Extreme Ride

ESK-2130

¥21,500
(税込価格 ¥23,650)

牛革、やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。3フィンガー。ストック保持部はアテ革で補強。オリジナル透湿防水フィルムを内蔵、高機能中綿を使用。袖口はエラストックバンドで調節可能。カラビナループ、ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。

カタログ 21 頁

Sports Ride

ESK-2131

¥13,500
(税込価格 ¥14,850)

やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。3フィンガー。シャーリング仕上げで、曲げ易さが向上。オリジナル透湿防水フィルム内蔵。袖口はエラストックバンドで調節可能。袖口にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック標準装備。



CORK/BROWN

カタログ 22 頁

Mountain Ride

ESK-2230

¥23,300
(税込価格 ¥25,630)

牛革、やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。3フィンガーミトン。オリジナル透湿防水フィルム内蔵、高機能中綿を使用。袖口はロングで絞り調節可能でより暖かく。インナーは取り外し可能。カラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、ミニブラシ標準装備。松岡手袋極寒対応モデル。



CORK/BROWN

カタログ 23 頁

All Season

ESK-2350A

¥16,500
(税込価格 ¥18,150)

オールシーズン対応のオールレザーモデル。オリジナル透湿防水フィルム内蔵で冬の軽作業や春スキー、キャンプ等のアウトドア、タウンユースにも最適。やぎ革仕様。エルゴグリップ立体型採用。人差し指と袖口に脱着にも便利なカラビナループ装着、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。



ORANGE

カタログ 24 頁 **Accessory**

OVERMITTEN

OMT-2201

¥8,000
(税込価格 ¥8,800)

100%ポリエステルの折り畳みポケット付オーバーミトン。荒れた天候での雨や雪の手袋への侵入をシャットアウト。グローブをしたままで袖口の絞り具合を調節可能。



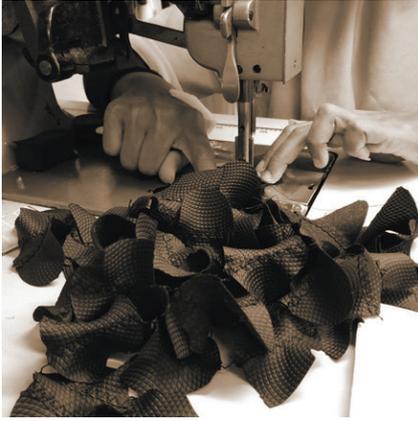
握りやすさと機能性を追求したスポーツ手袋 松岡手袋のこだわり

松岡手袋とは・・・

一九五七年 全国シニア九割以上を誇る手袋シニア日本一のまち、香川県東かがわ市に創立。

各分野で活躍するプロフェッショナルの技術を最大限に発揮できるように、それぞれの使用目的に合わせて、手袋の開発、研究、設計を行い、国内外のスポーツ用品メーカー数社にOEM供給も開始。

マチのない手袋、人間工学に基づくスポーツ手袋『エルゴグリップ』の開発へ
二〇〇五年、ベテラン女性縫製員が高校野球部の息子さんに『もつとバットをしっかり握れる手袋を』のリクエストで不良品の手袋を縫い直しては試行錯誤。
母親の愛情に職人たちが協力し、百枚ほどのパーツを組み合わせて立体的に縫合。そのヒントを得て『エルゴグリップ』が誕生する。



人間工学に基づいた立体カーブ

人間工学に基づき、研究・設計された立体カーブ。最も力を抜いた自然な状態の指に合わせ、湾曲した形状に設計。グリップする際の圧力の消耗を軽減。

指の形状に近づける立体縫製

指の平側の関節を一つ一つのパーツに裁断し指を曲げた形状で立体的に裁製しています。手にフィットし、握りやすさを追求した緻密で高度な技術です。



シワやヨレが生じにくい

最初から指に合わせ曲げた形状のため、グリップした際にシワやヨレが生じにくく、正確にグリップできます。

機能性を重視した縫い目

関節の縫い目の位置を指の合間に収まるように設計することで、スムーズな使用感と違和感のないグリップ性を実現しています。

それまでの手袋の基本構造は、スキー用やゴルフ用、自転車やバレーイング用も、手の甲と手の平の間に「マチ」を入れた四面のボックス（箱）構造だが、『エルゴグリップ』は二面構造で「マチ」がなく、湾曲部分にできるしわを楕円（だえん）形に切り抜いてつなぐことにより、手のひら側に指が少し曲がった形に最も力を抜いた自然な状態の指に合わせ、湾曲（わんきょく）した形状に設計。

二〇〇六年、日本での特許適用と国際特許協力条約の適用。

ジャ・パンレザアワードでグランプリ、アジア・パンフィック・レザフェアでは技術大賞を受賞、握りやすく疲れにくい機能性とデザインが評価された。

ヨーロッパ、アジア諸国のスポーツ用品メーカー数社にOEM供給。

二〇二一年よりエルゴグリップを備えた松岡手袋ブランドがデビュー。

※OEM⇨相手先ブランドによる生産

※エルゴグリップ⇨松岡手袋の新技術で作られた製品。エルゴノミクスの「エルゴ」と、手袋の機能「グリップ」を合わせた造語。

※エルゴノミクス⇨生理学・心理学・生産工学などの諸分野を総合的に研究し、人間の身体・能力にあわせて機械・設備を設計する学問。作業員の負担を軽くすると同時に、安全性・作業効率向上を目的とする。「人間工学」と訳される。

本カタログに掲載されている製品は実際と異なる可能性があります。製品の色はカタログと多少異なる場合があります。本カタログを無断で複製することや、転載することは禁じられています。製品に必要な改良及び公開された仕様に関する権利は松岡手袋株式会社に帰属します。全ての商品は松岡手袋株式会社から設計、及びエンジニアリングされました。松岡手袋株式会社は継続して製品を開発する方針に沿って製品を変更する権利を保持します。商品の仕様、価格、デザイン等は予告なく変更する場合があります。



関節に合わせて製作した掌のデザインにも自信を持っています。

そして、破れにくいという革の特性と保温や保湿性を最大限に発揮できるよ

せる調節機能が特徴。このフィルムの特長のため雪、雨、蒸気に対して優れた防水および耐久性を発揮し、かつ人体より発する水蒸気のみ発散させることができます。防水機能は、洗濯やドライクリーニングによっても損なわれません。

**商品化に三年を費やした H DRY®
機能搭載モデルの完成**

革製品のグローブをより快適にご使用いただくために、ウインターグローブを使用しているスペシャリストの方たちにフィードバックをいただきながら、試作に三年を費やし、防水機能エロク®をリリース。今回は第一弾として、五本指のエクストリームライド コルクブラウンモデルに別注として採用しました。エロク®機能は透湿防水膜をグローブの内側に直接ラミネートすることにより、雨、雪、風がグローブの表面でブロックされ、大量の乾燥した空気が手を包み込み、暖かさを保ちます。当初は松岡手袋が求める本来の革の柔らかさを十分に発揮できまなかったが、何度も改良を重ねてついに今シーズンより商品化に成功いたしました。おろしたての装着時はエロク®の性質上、少し革が硬く感じられますが数回使用していただくことにより手に馴染み松岡手袋本来のグローブの質感をお楽しみいただける自信作となっております。

う、二〇二二年より一部モデルに化学繊維の高機能中綿を使用。繊維の組み合わせに工夫を施すことで繊維の取り込む空気量を増やし、優れた保温性として軽量性

を実現。速乾性にも優れている上に形状や膨らみを維持できるよう設計されています。二〇二四年 展開のパッチワークモデルでは高機能中綿に加え、地球環境に配慮した取り組みの一つとして、ペットボトルを再利用した、リサイクルポリエステルの使用や中綿ポリエステル採用モデルも保温性を考慮し、甲部分の中綿を多めに使用しています。通常手袋 100g の中綿に対して 160g と二割増し、透湿防止フィルムを間にに入れることによって水分がしみ込んで手が冷たくなるのを防ぎます。

使用する革、その部位と中綿や糸
二〇二四年より、Extremide モデルに今まで使用していたやぎ革を仔山羊の革（キッドスキン）に変更。その質感は一目瞭然です。※大人のゴートスキンに比べて、きめが細かく柔らかいのが特徴で、その美しい見た目と希少性から高級素材として扱われています。元々に革の面積が小さいため、バッグのような大きな革製品には使われることは少なく、柔らかさも含め手袋に適した素材と言えます。※今回キッドスキンを採用するにあたり仕入国を変更しています。

通常手袋の革については背開きで半身を使用します。人間の皮膚の状態からもわかるように背中・固め、首部分は保護するのに厚く、おなか周りは柔らかく、お尻の部分は柔らかいが厚い等、グローブの役割を最大限に発揮できるように形成されています。また、甲側のデザインの手軽さに比べ

縫製系もほつれや握るポールグリップとの擦れによる摩擦、糸切れに配慮し、二〇二三年モデルより耐摩擦強度に優れた糸に変更しました。**松岡オリジナル防水フィルムインサート完成**
卓越した通気性と人体熱や汗を効果的に発散さ



シエルの内側（ボアとの間）に膜を張り防水・防風でより暖かく快適に

二〇二五年には待望の三本指のエクストリームライド 限定色モデルに別注として採用です。

※ H DRY モデルは 19 頁にごじます。

発売元：株式会社 IGREK OKUMURA (イグレック オクムラ)
〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町 1-13-3 神田淡路町ビル 4F
TEL : 03-5295-1411 FAX : 03-5295-1412
E-MAIL : info@igrek-okumura.jp URL : www.igrek-okumura.jp



製造元：松岡手袋株式会社
〒769-2901 香川県東かがわ市引田 1884-10 TEL : 0879-33-2090・FAX 0879-33-2260
E-MAIL : info@matsuoka-glove.co.jp URL : http://matsuoka-glove.co.jp



私の松岡手袋

スノーウインター編



より多くの皆様に松岡手袋を体感していただく為に
フィット感はそのままで・・・
二〇二五年モデルより袖口のリブ 手を入れる部分切り込みを5ミリアップすることによりさらに楽々フィットテイングが実現しました。また、指の長さも3ミリ延長させ、指の谷間までフィットさせることにより、手袋を装着したままでもよりご自身の手に近い感覚が味わえます。汗で濡れた手の脱着もスムーズに行えるよう甲回りに若干の余裕も持たせました。

松岡手袋は比較的スリムフィットとなりますので、サイズレンジも「XXL」を全商品に導入しました。

より多くの皆様に松岡手袋のフィット感を体感していただく為に今後も進化し続けます。

より多くの皆様に
松岡手袋を体感していただく為に



5ミリ切り込みで楽々フィットテイング

サイズレンジを充実させました





18項
ESK-2150



片岡嵩弥

朝里スキースクール

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2150、ESK-2350A サイズL
北海道、朝里川温泉スキー場(山頂 660m)
-15℃~+10℃風速は10m未満がほとんど
プロスキーヤー、デモンストレーター、技術選選手

SAJ 令和7承認番号 00159号

私は、5本指のタイプで、厚手のESK2150、薄手のESK2350Aの2タイプを使用しています。手袋をはめた時のフィット感は他のブランドにない履き心地

があります。また、グローブ自体の暖かさ、革の柔らかさ、手の馴染みやすさ、はもちろん、革の変化なども楽しめる面白さもあります。11月の気温の高いシーズンイ

ンの時期から、極寒となるハイシーズン、春先の暖かいシーズンまで、グローブの使い分けでさまざまな気候に対応できる気温変化への柔軟さもあります。

技術選でも、握りやすさはもちろん、アツプなどで汗をかいても不快感なく、使用できてます。ぜひ、たくさんの方に履いていただきたいグローブです。



22項
ESK-2230



野々山颯絵

ヘッドスキークラブ

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2230 サイズS
HAKUBA VALLEYのスキー場内、BCエリア
吹雪や気温が大幅に下がった日に使用しています
技術選選手、レッスン、BCを楽しんでいます

パウダーの冷えた日やBCで使用しています。インナーが外せるタイプのグローブで空気を多く含めるため温

かく感じます。またインナーは簡単に着脱でき、使用後に洗うことも可能です。普段主に選手活動で使用しているモデル

は Extream Ride ESK-2130 です。そちらと比較すると一回り大きな見た目になりますが、手首のストラップを締めるこ

とでウェアの袖を被せて使用できています。(ゴールドウイン)



齋藤勇洋

カイロスファクトリー

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P、2150、2330D、2350A サイズM
安比高原スキー場、標高は600~1200m程度
-5℃~-13℃程度、風速max.約15m北寄りの冷風
レッスン、YouTubeやワンポイントレッスン動画の撮影他

レッスン中にお客様の滑りをビデオ撮影する上で、5本指の方が操作性が良い為、ESK-2150を使用していますが、3本指タイプも滑走時の操作感が良いです。また、-10℃を超えて冷えてくると、3本指

の方が暖かくESK-2430Pを使用しています。どのグローブも革が柔らかくサイズ感がスッキリしており無駄なパットもついていない為、フィット感と包まれている感覚がすごく気持ちいいです。

また、ESK-2350Aは、春だけでなくハイシーズンに車の雪かきをした流れてそのまま車の運転にも使用できるため、今シーズンはシーズン通して積極的に使用しています。腕の部分がスリーブになっているため、装

着脱着も簡単で服にマジックテープが付くことがないのも嬉しいです。徒歩で移動する時も使用するため、いつもに外出用のダウンのポケットに入れて持ち歩いています。



18項
ESK-2150

私の松岡手袋

スノーウィンター編



青木哲也

Aoki O SkiSchool

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2350AサイズL
新潟県 標高 400m~1,000m
-2℃~+2℃
スキーインストラクター、技術選選手

新 潟県の糸魚川をベースにレッスン活動をしていいますが、中綿の無いESK-2350Aをメインに使用しています。理由としては、スキー

場の標高が高くなく、気温がそれほど低くないからです。オールシーズンモデルの為、素手に近い感覚でポールを握れます。

また、レッスンをメインに活動しているので、グローブをはめたままのビデオ撮影が可能で、撮影時に手が冷たくなる事ありません。

松岡手袋は使うほどに手に馴染みフィット感が良いグローブです。



古野慧

U-NEXT HOLDINGSスキークラブ

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2350AサイズM
ヨーロッパアルプス 1,500m~3,000m
0℃~-20℃
スキークロス競技でワールドカップ等のレースに転戦

ス キークロスではスタートが勝敗を分ける重要な場面。そのため、スタートバーをしっかりと握れる

フィット感と薄さが必要です。このグローブは薄い設計で力をダイレクトに伝え、最大限のパワーを発揮

できます。さらに、ヨーロッパアルプスの厳しい寒さの中でも保温性が高く、暖かさをしっかりキープ。性能

と快適性を両立した、信頼できる相棒です。



長谷川勝彦

SIA ジャムプロスキースクール

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワーク) ESK-2350AサイズL
福井 スキージャム勝山 600-1,300m
風速 max. 約 10m/sec, 北寄りの風、または西寄りの風
レッスン、撮影 SIA デモンストラター

12月~2月上旬はESK-2430P、それ以降はESK-2350Aをメインに使用。気温、時期により使い分けています。

気温が-2℃以上になるとESK-2430では暑く感じる時が多いので春などはESK-2350Aがオススメ。西日本には特に良いのかも。

サイズはどちらもLサイズを使用していますがESK-2430に関しては少し指先に余裕持たせた方があったかく感じるのでXLに変えてもありだと感じて

ます。どちらもフィット感はずごくよく握りやすくストックの握りに邪魔せず馴染む感じがとても好きです。



榎並雪彦

榎並 整体 鍼灸治療院

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

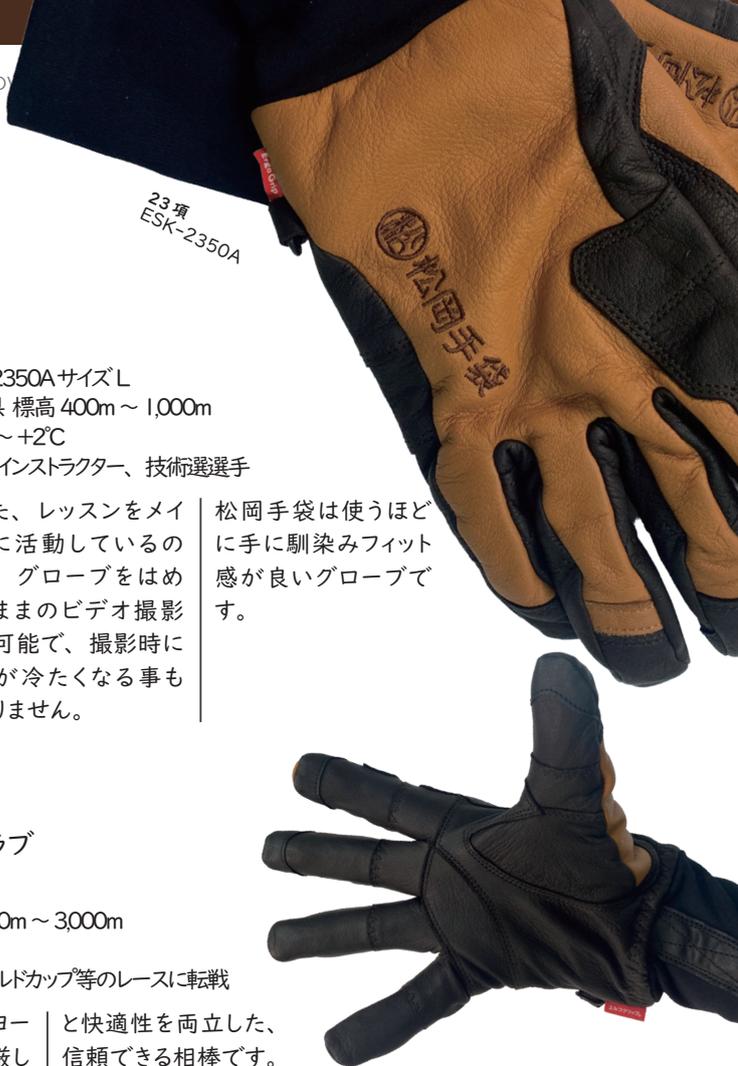
ESK-2430P(パッチワーク) サイズXL
草津・カザワ・パルコール、1,300~2,000m
気温0~-7℃、風2~5m/s
レッスン・YouTube撮影

12~1月は1年で1番日が短く寒い季節、その中でも保温性は抜

群に良く、初めてパッチワークモデルを使用。カットが多いので指を曲げ伸ばした

時の(ポールを握る)動作の柔軟性が良く、他機種よりも柔らかく感じました。寒色

系のランダムなデザインもとても気に入っています。





石塚結

カワサキフィールドSC

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワーク) サイズM
スイスのサースフェー、標高 3,600m
-15℃~ 3℃、風速 5~15m/s
アルペンレーサー、雪上トレーニング、SL 種目に使用

SL 種目で使用するパンチガードの大きさが手の甲を守ってくれるサイズ感なので、レーシング

グローブではなくこちらのモデルを使用しています。フィット感があるためストックを握りやすく、保温性

があるおかげで手が冷たいと感じたことは一度もありません。またパッチワークという

唯一無二の手袋であるうえ、何よりもデザインがとてもお洒落なので、非常に愛着が湧いてきます。



沖山正裕

AFFECT SKILAB

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワーク) サイズM、ESK-2350A サイズS
長野県東北信エリア、新潟県上越エリア
レッスン、技術選トレーニング

今シーズンはESK-2430Pをメインに使用しています。特にストックの握りやすさに魅力を感じていて、握りやすさからくるストックワークの安定感がいいですね。通常はSサイズなのですが余裕がある方が暖かいと聞き

ワンサイズあげていますが暖かさも握りやすさもジャストサイズとほぼ変わらないのではないかと思うほどの使用感です。その実用性もさることながらおしゃれなデザインが目を引きグローブの話で盛り上がったります。かなり冷え込ん

でいる日や、雨や湿った雪の時はオーバーミトンも使用しています。また、レッスン時にはビデオ撮影等で手袋を外すことが多くありますが、ハンドストラップのおかげでグローブの置き場に困らず重宝しています。シーズンインや春

スキーではESK-2350Aを使用しています。もちろん気温にもよりますが思ったほど蒸れることもなく快適に使えています。フィット感がよく技術選や検定のジャッジの時にも使用しています。



長嶋啓貴

ハケ岳スキー塾

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワーク)
信州・北ハケ岳八千穂高原スキー場(1,830m)
1~3月の平均気温約-5.4℃、最低気温-15℃、風速2m/s最大10m/s
上級者向けスキー指導

松岡手袋との出会いは、3年前。それまで使用していたグローブは、柔らかい革を使っていましたが、握るとしわができ手の平に細かい豆が出来ていま

した。松岡手袋を使用してから、革がしっかりしているのに驚くほど握りやすく、手の平に豆が出来るようなことは、一切ありません。ビデオ撮影を多用するので、

撮影中グローブを外し、手が凍えてもグローブをして、滑りだすとあっという間に暖かさを取り戻せる保温性には、驚きました。また革の耐久性が抜群で1シーズン

使用しても全く切れ、ほつれ、擦れなどのほころびが全くないには、脱帽です。3年経過したグローブも新品同様の美しさです。



齋藤くる美

フェスタスキークラブ

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワーク) サイズM
戸隠スキー場(1,200m)
1月最低-10℃程度、風速平均2~5m/s程度
技術選・アルペンの練習で使用

フィット感と操作性は抜群です。指の曲げ伸ばしが自然で、ストックを握った際の縫い目などの違和感も全く

ないです。生地が柔らかく着け心地も良くあたかいです。廃棄革を組み合わせたパッチワークタイプの暖

色ランダムを選びましたが、ランダムな配色が可愛く、私だけのオリジナルな手袋が気に入っています。昨シーズンの

デニム柄に引き続き愛用しています。



私の松岡手袋

スノーウィンター編



萩川貴広 BUMP ACADEMIY

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2131 CORK
北海道から白馬がメイン
コメント参照
不整地専門スキーインストラクター

ESK-2131の特筆すべき特徴は保温性です。シリーズの中でリーズナブルな価格帯の製品ですが、北海道は札幌国際スキー場では-15℃以下のレッスンも当たり前にある中で、保温性に問題なく使用できました。寒さが気になる(強風の)日などはイン

ナー手袋を併用して保温強化に努めることもありましたが、頻度は少なかったです。本州ではむしろ汗ばむ程、優れた保温性を体感できると思います。コブを滑る為のレッスンをこなしていますので、グリップを握った感触はとても重要で、このモデルは甲の部分の蛇腹に設

計された構造がコブの中での素早いストックワークに大きなアドバンテージと快適なフィット感を与えてくれます。また、耐久性に関しても激しく繰り返されるストックワークに対応する為に、要所を補強してグリップワークを阻害しない秀逸な生地が長く安心して使用できて

います。松岡手袋と出会ってから5シーズンが経ちますが、滑り手の意向を汲み通り、常に妥協を許さない高品質な製品の追求に感銘を受けます。今後も様々な地域の皆さまへ松岡手袋の価値を共有できるような活動を行なっていきます。



黒川正博 SIA・L.A. スキースクール

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2230、ESK-2130
Hakuba47 ベース820m 山頂1,614m
12月~3月の平均気温約-3℃、2月中旬より気温上昇
一般の方を対象にアルペンスキーの指導

吹雪の日、晴れ上がった日、さまざまな気象状況の中、一日4~5時間、雪の上で活動しております。仕事柄、フィット感のある手袋、温かい手袋、蒸れない手袋を求めています。

松岡手袋を使用しています。私は、オーバー手袋のついたダブルのものとなないもの2種類をその日の天候、気温により使い分け、気温が低い時、雪降りの時はオーバー手袋のついたESK-

2230を。気温が高い時、好天の日はESK-2131を使っております。又、北斜面のスキー場なので、朝は冷え込みが強いので、午前中は、オーバー手袋のついたものを。

午後は、オーバー手袋のないものを、使い分けることが多くあります。そして、長く良い状態を保つために、手袋が乾いた朝、一日に1回専用WAXを塗っております。



おすすめの
まとめ

グローブを2種類使い分けるとより快適にスキーが楽しめる。

又、1つ使用より長持ちする。

WAXを一日一回塗る。長持ち、フィット感、色褪せ防止になる。



長嶋佐織 ハケ岳スキー塾

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワークモデル)
信州・北ハケ岳八千穂高原スキー場(1,830m)
1~3月の平均気温約-5.4℃、最低気温-15℃、風速2m/s最大10m/s
上級者向けスキー指導(指導者、プライズ、選手)

レッスンは必ず受講者皆様の滑りを上から下からとビデオで撮影しており、元々手が極度の冷え症の私は、いつも指先の感覚が無くなる程に冷え、ストックを握ることも困難な状態になることが日々のレッスンで日常的に起こっていました。。松岡手袋と

出会ってからは、気温が低い日や降雪の日にビデオを構える右手にインナーを履き撮影中に冷えても、松岡手袋を装着すると直ぐに指先も温まり快適にレッスンをこなしております。そして、ビデオ撮影時に手袋を取った時にストラップが付いていることで落

とす心配がないので安心です。手袋の革もとても柔らかく、手のひらは特に細かくパーツ分けして縫い合わせている為、使用初日からストックのグリップを握ることに違和感がありません。これまでに使用してきたグローブはスキーを持って移動の際、スキーエッジで指

の関節部位や手のひらが必ず切れておりましたが、松岡手袋は一切切れることなくシーズンを終えられます。お手入れは何回かに一度、しっかりオイルを塗り込めば長く愛用することができます。





16項
ESK-2330D



16項
ESK-2330D



青木優子

AokiO SkiSchool

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2330D(デニム革) サイズXS
白馬・戸隠標高約1,500m
-2℃~+2℃
コーチング・レッスン

デニム柄のグローブはオシャレで目をひき、よく話しかけられました。隠しポ

ケットから出てくるミニクロスは、思いがけずゴーグルが曇ってしまっ

も助かりました。また、クロスはグローブと一体となっているため、落としてしまう心配が

ない所も、使ってみて実感するオススメポイントです。



北見優

TEAM K's

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2330D(デニム革モデル)
札幌市近郊 1,000m以下
-10℃札幌近郊 標高低め
スキーインストラクター、SIAデモンストレーター

主にナイター練習が多いため、寒い時期にビチビチ

のサイズだと、指先が冷たくなるし、春先の暖かい季節だと

汗で着脱しにくくなるのでワンサイズ上げたサイズを着用し、イ

ンナーグローブで調節することにより、より暖かく快適です。



24項
OMT-2201



堀江淳

backcountry glide

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2150 オーバーミトン
ニセコ山域エリア、標高600~1,300m
平均気温-10℃ 風速max約15m/sec 北寄りの風
bc スキーツアーガイド

ほとんどインナー無しのオーバーミトン追加で使っています。春の立山ではオー

バーミトンなしで時々インナー追加です。また、手の大きさは通常M~Lサイズですが松岡手袋のXL

サイズで北海道真冬のBCでは快適に使えます。インナーを履く事と、ほんの少しの余裕がある方が冷た

くならない為です。それだけで大きすぎるという感覚もなくフィット感にも満足しています。



坂本豪大

TEAM BUMPS

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2430P(パッチワークモデル) オーバーミトン
ルスツ、ニセコ、フラノ、赤井川村エリア、250m~1,200m
気温-5~-15、風速3m~10m、北西の風
レッスンやbcガイド等

基本的にピッタリサイズが好きなので、フィット感はとても良いです。しかし北海道で使うには人

差し指と親指がすぐに冷えてしまいます。オーバーサイズを使えば解消されるかもしれませんが、ご

わつくのが嫌で、インナーを使うかオーバーミトンを使うことが多いです。-5°以上であればグ

ローブのみでも問題なく使えると思います。





松岡手袋のレーシンググローブへの挑戦です シーズン3

今までになかった！？

四本指タイプのレーシングモデル

松岡手袋は、あらゆる分野で活躍するプロフェッショナルの技術を最大限に発揮できるよう、それぞれの使用目的に合わせ、人間工学（エルゴノミクス）に基づき、開発、研究、設計をおこなっています。

レーシンググローブを製作するにあたり、皆様が求めているレーシンググローブとは何かを考えました。選手やコーチ、専門家の方のお話を伺いながら、テストを重ねました。

今回の四本指のレーシンググローブの開発に至った経緯は、フィードバックを重ねる中で、ストックを握る手の指の置き方の大切さを学んだ結果でした。

手の動きの中で最も大事なかじ取りの役目をするのが小指と薬指でありその二つの指を意識しながら自由に動かすことよって手の位置が固定でき、人差し指と中指をくっつけることにより、今度はグリップを握る力を意識しながら自身の滑りが向かう場所に身体（体重）を素早く移動することへの一助となります。

このレーシンググローブで少しでも使用されるレーサーのサポートが出来ればと思います。完成させました。

三年目のアップデート

国内トップレーサーにも開発にご協力いただきながら取り組んできた三年目は一つのグローブで

GS競技にもSR競技にも使用でき、なおかつ普段の反復練習でも手が冷

たくならずに使用できることを意識した結果、これまでのパッド有タイプの操作性を上げつつ、パンチカバーに干渉しない一つのグローブが完成しました。



石塚結（カワサキワールドSS）

～私の松岡手袋～



片山龍馬 東海大学

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2340R サイズL
ヨーロッパ、標高1,500～3,000m
-15℃～3℃、風速5～15m/s
アルペンレーサー

シーズン初めのヨーロッパから使用していますが気温が高いところでも蒸れることなく使用できます。

ハイシーズンのマイナス気温でも手が冷たいと感じることがほとんどなくとても温かいです。ストックを握る時のグリップ

感も非常に満足しています。またアルペンスキーでのポールにあたる時などプロテクターがついているため手の安全面

においても問題なく使用できます。

～私の松岡手袋～



切久保絆 慶應義塾大学

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2340R、ESK-2430P（パッチワーク） サイズS
スキー場、1000-3000m
0～20℃
アルペンレーサー

とても握りやすく、あったかいです。レーシンググローブはパッドの付いているESK-2340Rを使用し

ていますが、GSレースの時や激しい練習時にも手が守られていて安心です。初めは4本指タイプに

戸感いましたが、スタート時にポールを握る手の位置が安定し、身体素早く前に導いてくれる感覚があります。SLレー

スの際はESK-2430Pを使用しています。こちらはさらに暖かく、可愛いので練習でもテンションが上がります。



Racing



持ち運びや保管に便利なメッシュバック付



エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)



手首まで暖かい裏起毛



ベルクロを延長し、手首をしっかり固定



人差し指、中指に松岡手袋のロゴを配置



松岡オリジナルの衝撃吸収ナックルパッド



ちょうどしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備



手首に松岡手袋ロゴ使用の旧漢字の松を配置



ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。



手首の動きを配慮した二段階のリストバンド



グローブを指先まで装着でき、乾燥時や移動時にも◎カラビナループ



セラミックスプリントの耐摩耗素材

ESK-2340R

¥28,000

(税込価格 ¥30,800)

硬いナックルパッド付

衝撃や摩擦に強いやぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。軽く強い松岡オリジナルの甲プロテクションの4フィンガーのレーシングモデル。手の動きの中で最も大事なかじ取りの役目をするのが小指と薬指。その2つの指をfreeで動かせることによって手の位置に安定感を持たせ、人差し指と中指をくつつけることによりグリップを握る力を意識できるようにと、4フィンガー(ガンタイプ)グローブを開発。蛍光グリーングローブが勝利に導きます。袖口に脱着にも便利なカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック標準装備。



PAD GREEN/BLACK

~私の松岡手袋~



三上大我

置環

使用グローブ
主な使用場所、標高帯
気温、風向風速条件等
活動内容

ESK-2340R サイズL
標高 800~1,500m
max. 約 15m/sec・20°C~0°C
アルペンレーサー、主にSL種目

パッドが薄すぎず厚すぎず握りやすいです。主にSL種目で使用していますが、ストックのパ

ンチガードにも干渉せず良い操作感を実現してくれます。保温性に関しては風の強さにもよりますが、

-15°Cくらいまでは問題ありません。それ以上冷え込む時はインナー手袋を装着するなど対策をした方

がいいでしょう。何よりコンパーデルのストックとカラーマッチングが最高です。

①親指

②人差し指

③中指

④薬指

⑤小指

ESK-2340R

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL

COLOR _ GREEN/BLACK

MATERIAL _ やぎ革、耐摩耗素材、衝撃吸収フォーム、ナックルパッド(松岡オリジナル)、透湿防水フィルムインサート(松岡オリジナル)

NEW



Extreme Ride denim

限定生産



持ち運びや保管に便利なメッシュバッグ付



隠しポケットにはミニブラソが入っています。



袖口カット5ミリアップで楽々フィットリング◎



ちよつとしたお手入れに大活躍のミニブラソを標準装備



エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)



指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増◎



指先までしっかり装着便利な引手も搭載



ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。



カラビナループ活用で乾燥時や移動時にも◎

ESK-2330D

¥23,800

(税込価格 ¥26,180)

高級感あふれる国内なめしの牛革デニム柄型押し、やぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。3フィンガーで、操作性と保温性を両立。ストック保持部はアテ革で補強。グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵し、軽くて暖かい高機能中綿を使用。甲部分に設置の隠しポケットに小さなクロス入り。袖口はエラスティックバンドで調節可能。人差し指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラソ標準装備。

*手の甲の縫い糸が虹色です



INDIGO RAINBOW/UMBER



INDIGO/UMBER

*手の甲の縫い糸が虹色です



LIGHT INDIGO RAINBOW/UMBER



LIGHT INDIGO /UMBER

YUKO AOKI (AokiO Ski School)



NEW

*手の甲の縫い糸が虹色です



INDIGO MIX RAINBOW/UMBER



INDIGO MIX /UMBER



参考商品： アメダス (コロンブス社製)

ご注意

甲部分の牛革デニム柄はデニムの風合いをお楽しみいただけるよう特別な加工をしておりますので、メンテナンスクリームをご使用されますとシミなどの恐れがございます。甲部分のお手入れにつきましてはメンテナンスクリームのご使用を避け、革用撥水スプレー等をご使用ください。

ESK-2330D

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL

COLOR _ INDIGO RAINBOW / UMBER , INDIGO / UMBER
LIGHT INDIGO RAINBOW / UMBER , LIGHT INDIGO / UMBER
INDIGO MIX RAINBOW / UMBER , INDIGO MIX / UMBER

MATERIAL _ 牛革 / やぎ革、高機能中綿、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート



～私の松岡手袋～ ESK-2150
暖かくて握りやすい
松本聖 (東京都スキー連盟 デサントスキーチーム)



Extreme Ride



持ち運びや保管に便利なメッシュバッグ付

カラビナループ活用法
乾燥時や移動時にも◎

袖口カット5ミリアップで楽々フィットリング◎

ちよつとしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備

エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)

指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増

指先までしっかり装着
便利な引手も搭載

ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。

人差し指に松岡手袋のロゴを配置しています

ESK-2150

¥ 23,300
(税込価格 ¥ 25,630)

高級感あふれる牛革、やぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。5フィンガーで、操作性を追求。ストック保持部はアテ革で補強。グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵し、軽くて暖かい高機能中綿を使用。袖口はエラスティックバンドで調節可能。薬指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。



CORK/BROWN

BLACK/NAVY

限定
カラー



T BLUE/BLACK

ESK-2150

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL **NEW**

COLOR _ CORK / BROWN , BLACK / NAVY , T BLUE / BLACK

MATERIAL _ 牛革 / やぎ革、高機能中綿、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート(ESK-2150)
透湿防水膜HDRY (ESK-2150 H DRYモデルのみ)

Extreme Ride H DRY 限定 生産

より
暖かく快適に
H DRY 加工



シェルの内側（ボアとの間）に膜を張り防水・防風でより暖かく快適に



持ち運びや保管に便利なメッシュバック付



指のロゴと手首のタグはH DRYの特別仕様



袖口カット5ミリアップで楽々フィットリング◎



ちょっとしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備



エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ（カナ英両面）



指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増



指先までしっかり装着
便利な引手も搭載



ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。



より暖かく快適にH DRY加工

Extreme Ride の5フィンガーと3フィンガーのシェルの内側（ボアとの間）に膜を張り、防水・防風機能を重視した H DRY 内臓モデル。摩擦に強いやぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。5フィンガーと3フィンガーの用途に合わせて2ラインナップ。ストック保持部はアテ革で補強。軽くて暖かい高機能中綿を使用。袖口はエラスティックバンドで調節可能。薬指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。

ESK-2150 H DRY

¥ 26,500
(税込価格 ¥ 29,150)



H DRY_CORK/BROWN

NEW

ESK-2130 H DRY

¥ 24,700
(税込価格 ¥ 27,170)

**限定
カラー**



H DRY_T BLUE/BLACK

～私の松岡手袋～ ESK-2130H DRY

まずは革のブルーは今まで一番好きな色です。革が柔らかく、しっとりしなやか。3フィンガーは、中で5本に分かれていて、握りやすくて暖かいです。今までよりムレが少なくすごく快適。手首のベルクロが短くなって、ウェア、ストックとの干渉がなく、ストレスフリー。Yさん（スキー販売店）

H DRY

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL NEW

COLOR _ CORK / BROWN (ESK-2150H DRY) ・ T BLUE / BLACK (ESK-2130H DRY)

MATERIAL _ やぎ革、高機能中綿、透湿防水膜H DRY



～私の松岡手袋～ ESK-2130

装着した時のフィット感が素晴らしく、ストックを握った時にも違和感がありません。

渡部浩司 (コジプロ)



Extreme Ride



持ち運びや保管に便利なメッシュバック付

カラビナループ活用で乾燥時や移動時にも◎

袖口カット5ミリアップで楽々フィットリング◎

ちよつとしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備

エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)

指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増

指先までしっかり装着便利な引手も搭載

ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。

人差し指に松岡手袋のロゴを配置しています

ESK-2130

高級感あふれる牛革、やぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。3フィンガーで、操作性と保温性を両立。ストック保持部はアテ革で補強。グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵し、軽くて暖かい高機能中綿を使用。袖口はエラスティックバンドで調節可能。人差し指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。

¥ 21,500

(税込価格 ¥ 23,650)



CORK/BROWN

BLACK/NAVY



T BLUE/BLACK

ORANGE/NAVY

ESK-2130

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL NEW

COLOR _ CORK / BROWN , BLACK / NAVY , ORANGE / NAVY , T BLUE / BLACK

MATERIAL_ 牛革 / やぎ革、高機能中綿、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート

～私の松岡手袋～ ESK-2130

エルゴグリップで柔らかい為、リフト乗車中の濡れた手でもグローブの脱着がスムーズです。

Iさん (スキー関係者)

Sports Ride



ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に。

シャーリング仕上げで曲げやすさが向上

袖口カット5ミリアップで楽々フィットリング◎

持ち運びや保管に便利なメッシュバック付

エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)

指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増

カラビナループ活用で乾燥時や移動時にも◎

人差し指に松岡手袋のロゴを配置しています

ESK-2131

やぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。3フィンガーで、操作性と保温性を両立。シャーリング仕上げで、曲げ易さが向上。グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵。袖口はエラスティックバンドで調節可能。袖口にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバック標準装備。

¥ 13,500

(税込価格 ¥ 14,850)



BLACK

CORK

限定
カラー



T BLUE

ESK-2131

SIZES _ XXS / XS / S / M / L / XL / XXL **NEW**

COLOR _ BLACK, CORK, T BLUE

MATERIAL _ やぎ革、ポリエステル、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート



Mountain Ride



袖口は絞り調節可能でより暖かく。



エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)



指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増



持ち運びや保管に便利なメッシュバッグ付



ハンドストラップ付でリフト時等落下防止に



人差し指下に松岡手袋のロゴを配置



ちょっとしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備



松岡手袋のブラックタグ



カラビナループ活用で乾燥時や移動時にも◎

ESK-2230

¥ 23,300
(税込価格 ¥ 25,630)

高級感あふれる牛革、やぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。3フィンガーマットで、操作性と保温性を両立させ、グローブ内をドライに保つオリジナル透湿防水フィルムを内蔵し、軽くて暖かい高機能中綿を使用。袖口をカバーするロングタイプ。袖口裾部分は絞り調節可能でより暖かく。取り外し可能なインナーで乾かしやすい。人差し指にカラビナループ装着。ハンドストラップ、メッシュバッグ、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。松岡手袋極寒対応モデル。



CORK/BROWN



BLACK/NAVY

限定
カラー



T BLUE/BLACK



インナー脱着タイプ

ESK-2230

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL **NEW**

COLOR _ CORK / BROWN , BLACK / NAVY , T BLUE / BLACK

MATERIAL _ 牛革 / やぎ革、高機能中綿、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート、インナー脱着タイプ

All Season



エルゴグリップ立体型の証明であるエルゴグリップタグ(カナ英両面)

カラビナループ活用で乾燥時や移動時にも◎

3ミリUP

指の長さを3ミリ長くし、フィット感が倍増

持ち運びや保管に便利なメッシュバッグ付

頻繁な着脱に便利なロンググリップを採用。二つ折りやショートリップにも

手袋をしたままタッチパネル操作が可能

ちよとしたお手入れに大活躍のミニブラシを標準装備

手首の引手で奥までフィット

人差し指下の松岡手袋のロゴを直縫いに変更

ESK-2350A

¥ 16,500
(税込価格 ¥ 18,150)

人気モデルの ESK-2150 をモチーフにオールシーズン使用可能なグローブを作りました。シンプルな構造ながら、革の柔らかさや強さを実感でき、操作性を重視したオールレザーモデルが誕生。グローブ内をドライに保つ透湿防水フィルム内蔵で冬の軽作業や春スキー、キャンプ等のアウトドアでの使用はもちろん、タウンユースにも最適。高級感あふれるやぎ革仕様。握りやすく疲れにくいエルゴグリップ立体型採用。人差し指にカラビナループ装着、メッシュバッグ、お手入れに便利なミニブラシ標準装備。頻繁な着脱に便利なロンググリップを採用。二つ折りやロールアップも可能



限定
カラー

CORK/BROWN

BANANA/CREAM

限定
カラー



T BLUE/BLACK

ESK-2350A

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL **NEW**

COLOR _ CORK / BROWN , BANANA/CREAM, T BLUE / BLACK

MATERIAL_ やぎ革、ポリエステル、松岡オリジナル透湿防水フィルムインサート



Accessory



天候の悪い時でも目立つように、暖かみのあるオレンジカラー



視認性に配慮しロゴデザインに反射材を使用



袖口は絞り調節可能でより暖かく。



折り畳みポケット付きで何時でも携帯可能◎



松岡手袋のブラックタ



摩擦の多い親指の補強を強化

NEW

OVERMITTEN OMT-2201

¥ 8,000

(税込価格 ¥ 8,800)

100%ポリエステル製の折り畳みポケット付オーバーミトン。手袋の外側に装着し、視界の悪い時でも目立つよう暖かみのあるオレンジのカラーに反射テープを施したデザインで荒れた天候での雨や雪の手袋への侵入をシャットアウト。防水性の生地を使用し、指先部分には滑り止めに配置。袖口部分とアジャストベルトは長めに設計しました。グローブをしたままで袖口の絞り具合を調節可能。小さくまとまり携帯に便利。



OMT-2201

SIZES _ XS / S / M / L / XL / XXL

COLOR _ ORANGE

MATERIAL _ ポリエステル

NEW

INNER GLOVE

ING-501

¥ 2,200

(税込価格 ¥2,420)

甲は松岡手袋モノグラム、掌はベージュのツートンデザインで新登場のインナーグローブ
グローブの中にインナーグローブで温度調整を。さらに暖かく、汗で濡れてもすぐに洗濯可能で速
乾性も◎タッチパネル対応、松岡手袋ブランドタグ付

甲側デザイン

掌側デザイン



BLACK

ING-501

SIZES_ XS / S / M / L / XL / XXL

COLOR_ BLACK/BEIGE

MATERIAL_ ポリエステル

HAND STRAP

HST-101

¥ 1,400

(税込価格 ¥1,540)



HST-01

SIZES_ FREE

COLOR_ BLACK

MATERIAL_ ELASTIC

MESH BAG

MB-101

¥ 800

(税込価格 ¥880)

持ち運びや保管に便利なメッシュ
バッグ松岡手袋ブランドタグ付



MB-101

SIZES_ FREE

COLOR_ BLACK

MATERIAL_ ポリエステル

MAINTENANCE CREAM

WAX-101

¥ 1,700

(税込価格 ¥1,870)



JOYPA

使用方法

- ① ブラシやクロスでホコリを落とします。
- ② クリームを少量クロスに取り、薄く均一に塗り伸ばします。
- ③ クリームが乾いた後、柔らかいクロスで磨いてください。

保管方法

使用後はしっかりとフタを締め、高温や直射日光を避け、子供の手の届かない箇所保管して下さい。また、急激な温度変化のある場所での保管は避けて下さい。

※株式会社コロンプス監修のメンテナンスカード付

塗り方参考動画

グローブのお手入れに。

特製メンテナンスクリーム 50ml 低臭タイプ

日本製 株式会社コロンプス製造

手袋(グローブ)に保湿効果と防水性を与えます。



Size Chart

サイズの選び方

これまでにお使いのグローブのサイズをご参考にしてください。分からない場合は、下記の日本手袋工業組合基準を目安にしてください。

※手長は人によって手囲いとのバランスが異なりますので、あくまで参考値としてお考え下さい。

メンズ

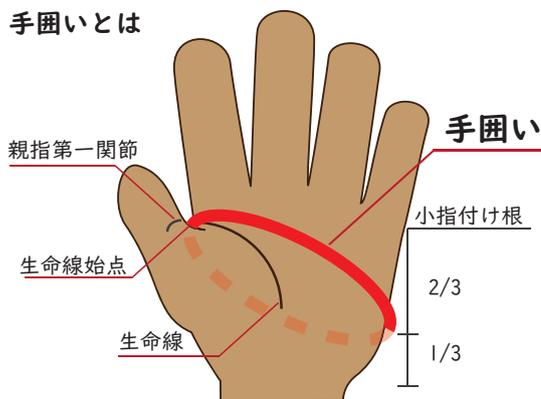
表示	SS(XS)	S	M	L	XL
手囲い	~ 20 cm	21 ~ 22 cm	23 ~ 24 cm	25 ~ 26 cm	27 cm~

※ユニセックスはメンズサイズを基準としています。

レディース

表示	WM	WL
手囲い	19 ~ 20 cm	21 ~ 22 cm

手囲いとは



手囲いとは、親指の第一関節とほぼ同じ位置になる生命線の始点を始めとし、そこから、小指の付け根と手首までの間を三分割にした時の下の部分を通して、手を一周した時の長さを表したものです。(左図の赤線部分)

例えば、男性の方の手囲いが23cmであればグローブのサイズはMサイズになります。

【ご使用上の注意】

- 着用の際は、グローブに過度の力がかからないようにお願いします。
- 汗・雨等に濡れたグローブは使用後、型を整えてから直射日光を避け、必ず陰干して水分を充分に取り除いて下さい。
- ベンジン等のご使用は避けて下さい。
- 火気に近づけると、変形・変質することがありますのでご注意ください。
- 乾燥機のご使用は避けて下さい。
- 濃い色のグローブは、汗・雨により色移行することがありますので、ご使用後は帽子・ウェア・シューズ等に色移行しないように分けて保管して下さい。

【革手袋のお手入れ方法について】

革製品の特長は使うたびに自然と全体が保湿されることにより色つやが生まれ、革の表情が変化します。
お肌と同じ認識で革製品のご使用前にWAXやクリーム、オイル等でメンテナンスされると革に油膜ができ、水染みを防ぎ汚れにくい状態を保つことができます。
また、ご使用の頻度により布等で汚れを落とし、WAXやクリーム、オイル等で保湿していただくことにより美しく経年変化します。

WAXやクリームとオイルの違いは『固形か液体か』ですので、ご自身の扱いやすいものを選びたいことをお勧めします。

塗り込む量が多すぎると油分過多により染みやカビの原因となりますのでご注意ください。
お手入れ後は布等の袋に入れ直射日光の当たらない風通しの良い場所にて保管して下さい。

SPECIAL THANKS

渡部 浩司 Koji Watanabe コジプロ	片岡 嵩弥 Takaya Kataoka 朝里スキースクール	齋藤 勇洋 Takehiro Saito カイロスファクトリー
渡部 三郎 Saburo Watanabe 湯殿山スキースクール	榎並 雪彦 Yukihiro Enami 榎並整体鍼灸治療院	黒川 正博 Masahiro Kurokawa L.A. スキースクール・SIA
青木 哲也 Tetsuya Aoki AokiO Ski School	石塚 結 Yui Ishizuka カワサキフィールド SC	萩川 貴広 Takahiro Haraikawa BUMP ACADEMY
古野 慧 Satoshi Furuno U-NEXT HOLDINGS スキークラブ	野々山 颯絵 Sae Nonoyama ヘッドスキークラブ	沖山 正裕 Masahiro Okiyama AFFECT SKI LAB
大場 修 Osamu Oba OTS アカデミー	手代木 祐也 Yuya Teshirogi フットマークスキーチーム	長谷川 勝彦 Kotsuhiko Hasegawa SIA ジャムプロスキースクール
金田 智子 Kaneda Tomoko OTS アカデミー	村上 恭太 Kyota Murakami 石川県スキー連盟・河内スキー協会	和田 敏明 Toshiaki Wada DDS フットマーク
出倉 敏明 Toshiaki Dekura TEAM-D	出倉 由依子 Yuiko Dekura TEAM-D	齋藤くる美 Kurumi Saito フェスクスキークラブ
堀江 淳 Jun Horie backcountry glide	堀江 香緒里 Kaori Horie Skischule Niseko	近藤 マコト Makoto Kondo 白馬村スキークラブ
長嶋 啓貴 Hiroataka Nagashima ハヶ岳スキー塾	長嶋 佐織 Saori Nagashima ハヶ岳スキー塾	青木 優子 Yuko Aoki AokiO Ski School
松本 聖 Hijiri Matsumoto 東京都スキー連盟・デサントスキーチーム	北見 優 Yu Kitami Team K's	金野 亮 Ryo Konno 札幌ばんけいスキー学校
切久保 絆 Kizuna Kirikubo 慶應義塾大学	三上大我 Taiga Mikami 置環	片山龍馬 Ryoma Katayama 東海大学
浅川 岳斗 Yamato Asakawa 明治大学	原澤虎太郎 Kotaro Harasawa 慶應義塾大学	半田 譲 Handa Yuzuru ZAOC
市川 圭介 Keisuke Ichikawa キロロスキーアカデミー	古野 哲也 Tetsuya Furuno 妙高リージョンスキークラブ	高橋大成 Taisei Takahashi 日本ビール株式会社
森村日菜 Hina Morimura 慶應義塾大学	畔上 大地 Daichi Azegami 志賀高原 SC	太田 朱里 Akari Ota 法政大学
河野 大哉 Taiga Kono 日本大学	横尾 錬 Ren Yokoo 日本大学	権田 武蔵 Musashi Gonda 中央大学
TEAM Japan Sports Consulting	市橋秀一 Shuichi Ichihashi 尾瀬スノースポーツクラブ	坂本 豪大 Takehiro Sakamoto チーム BAMPs

順不同

and more...

Thank you for your valuable comments.

